

## مبانی تفسیر انسانی قرآن کریم

\* محمد شریفی

\*\* اکرم حسینزاده

**چکیده:** مفسران قرآن کریم، فراخور اندیشه و سواد علمی خود به تفسیر آیات پرداخته‌اند. پیش‌فرض‌هایی که هر مفسر برمی‌گیریند، با دیگری متفاوت است. گرایش عرفانی در تفسیر قرآن به اقسامی چون اشاری، باطنی و انسانی تقسیم می‌شود. تفسیر انسانی که نمونه اعلای تفسیر عرفانی است از طریق تفکر در آیات و سعی در عمومی ساختن فهم آن می‌کوشد تا با تطبیق آیات قرآن بر انسان به غایت مطلوب خویش که تعالی روح بشر و به فعلیت رساندن قوای کمالی او و رسیدن به وحدت وجود است؛ بررسد. این نوشتار با روش توصیفی تحلیلی به بررسی مبانی مشترک و اختصاصی تفسیر انسانی پرداخته است. تأویل گرایی، درون‌نگری به آیات، بیان تمثیلی، مبانی مشترک تفسیر عرفانی و تفسیر انسانی به شمار می‌رود و مهم‌ترین مبانی اختصاصی تفسیر انسانی، فهم پذیری بطون آیات از طریق برهان و تدبیر، وحدت شخصی وجود و همتایی میان قرآن و انسان کامل است.

**کلیدواژه‌ها:** مبانی تفسیر انسانی، فهم پذیری و تدبیر گرایی، همتایی انسان و قرآن،

وحدة وجود

---

e-mail: m.sharifi@umz.ac.ir

\* استادیار دانشگاه مازندران (نویسنده مسئول)

e-mail: akramhoseinzade8@gmail.com

\*\* دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه مازندران

دریافت مقاله: ۱۳۹۵/۹/۲۸؛ پذیرش مقاله: ۱۳۹۵/۷/۲۶

**مقدمه:**

قرآن کریم، به رغم معارف و مطالب بلند؛ قالب الفاظ بشری بر بنده برگزیده‌اش نازل شده و از این‌رو، کاستی‌های لفظ و بلندی معنا، آیات قرآن را نیازمند تفسیر و تبیین ساخته است. مسلمانان فراخور درک، سواد، دغدغه و تخصص علمی خویش به تفسیر آیات الهی پرداخته‌اند. شیوه‌های گوناگون تفسیری که ناظر به منابع مورد استفاده مفسر است؛ حاصل تلاش مسلمانانی است که خود را از دریافت معارف و فهم این کتاب آسمانی بی‌نیاز نمی‌داند. روش‌های متفاوت تفسیری، مبانی و پیش‌فرض‌های خاص خویش را می‌طلبند. در حقیقت این مبانی، اساس و پایه شکل‌گیری روش‌های متفاوت تفسیری را تشکیل می‌دهد.

مراد از مبانی، اصول و قواعد و قوانینی است که هر مفسر، پیش از تفسیر آیات الهی به آن باور دارد و در اندیشه خود آن را می‌پروراند. به عبارت دیگر، مبانی تفسیر، عهده‌دار نظریات کلانی است که اصول و قواعد تفسیر از آن بر می‌خizد و در چارچوب آن شکل می‌گیرد (بابایی، ۱: ۱۳۸۱ و ۴) و مفسر با پذیرش و مبنای قرار دادن آن‌ها، به تفسیر قرآن می‌پردازد (شاکر، ۱: ۱۳۸۲). (۲۹۰).

به عنوان مثال فردی که اعتقادی به خدا و یا وحیانی بودن متون مقدس ندارد، دیدگاهش در مواجه با آیات الهی در مقایسه با شخصی که دیدگاهی بر عکس او دارد و کلام متون مقدس، خصوصاً قرآن را نازل شده از جانب خداوند متعال بر بنده بر حقش می‌داند؛ متفاوت خواهد بود.

در بین مفسران مسلمان نیز، مبانی هر مفسری با دیگری متفاوت است. یکی از گرایش‌های تفسیری، تفسیر عرفانی است. تفسیر عرفانی خود به تفسیر اشاری و باطنی و رمزی، افسی و... تقسیم می‌شود (شاهرودی، ۱: ۱۳۸۳). تفسیر افسی قرآن کریم، نیز شیوه‌ای از تفسیر عرفانی است که پیش‌فرض‌ها و مبانی آن با مبانی روش‌های دیگر تفسیر عرفانی در برخی موارد مشترک و در برخی دیگر متفاوت خواهد بود. این شیوه تفسیری که حد اعلای تفسیر عرفانی است (کرگگور، ۷۱: ۱۳۷۴)، صمدی آملی، ۱: ۲۸؛ استیس، ۵۵: ۴۰ و ۱: ۱۳۶۱)، اصطلاحی نوظهور است که در آثار مفسران افسی آیات الهی دیده می‌شود؛ اما در هیچ آثاری تعریف دقیقی از این شیوه تفسیری به دست نیامده است و از آنجایی که تفسیر افسی، تفاوت‌های اساسی با برخی از روش‌های تفسیر عرفانی دارد، این پرسش در ذهن ایجاد می‌شود که ماهیت تفسیر افسی قرآن کریم چیست؟ چه مبانی و

پیش فرض هایی دارد؟ مهم ترین مبانی آن کدام است؟ چه تفاوت مبانی با دیگر روش های تفسیر عرفانی دارد؟ پس شناخت مبانی و پیش فرض های آن جهت ارائه تعریف دقیق، لازم و ضروری به نظر می رسد. از این رو، در این مقاله سعی شده، تا با مطالعه در آثار علامه حسن زاده آملی و علامه جوادی آملی و امام خمینی و دیگر مفسران عرفانی قرآن با شیوه ای تحلیلی، مبانی مورد استفاده در تفسیر انسانی را یافته و به تعریف جامع و مانعی از تفسیر انسانی برسیم.

در برآرۀ پیشنه تحقیق باید گفت کتاب *التفسیر و المفسرون* (معرفت، ۱۳۷۹، ج ۲: ۳۶۰-۳۴۱)<sup>۱</sup> و کتاب روش ها و گرایش های تفسیری (علوی مهر، ۱۳۸۱: ۲۲۲) به معرفی تفسیر عرفانی پرداخته و در برخی موارد به مبانی تفسیر عرفانی اشاره کرده اند؛ اما در هر دو منبع، این مبانی برای همه روش های تفسیر عرفانی بیان شده و تفکیک و جداسازی میان آنان انجام نشده است؛ حال اینکه نوشتار حاضر علاوه بر تفکیک این مبانی به نوع دیگری از تفسیر عرفانی که تفسیر انسانی است؛ اشاره کرده و به صورت مبسوط مبانی آن را برمی شمارد تا این رهگذار بتواند به معرفی این شیوه تفسیری بپردازد.

### أنواع تفسير عرفاني

تفسیرهای عرفانی در یک تقسیم‌بندی به تفسیر باطنی و اشاری تقسیم می‌شوند (مؤذب، ۱۳۸۰: ۲۵۹؛ ایازی، ۱۳۷۳: ۶۲-۵۸؛ زرقانی، ۱۳۸۵: ۶۳۹؛ سیوطی، ۱۳۸۰، ج ۲: ۵۸۰). نام‌های دیگری نیز برای این تقسیم‌بندی ذکر شده است چون فیضی، رمزی، صوفی و.... (شهرودی، ۱۳۸۳: ۱۲۶) که با چشم‌پوشی و اغماض از برخی تفاوت‌ها، در محدوده دو تقسیم‌بندی تفسیر باطنی و تفسیر اشاری قرار می‌گیرند.

تفسیر صوفی (باطنی): که گاهی با نام صوفی و بیشتر با نام باطنیه پیوند خورده است؛ در حقیقت، ناظر به جنبه باطنی قرآن است و هیچ گونه ارتباطی با ظاهر الفاظ ندارد. باطنیه، ظاهر نصوص را برای نفی کامل شریعت رد می‌کنند و تا جایی از ظاهر را که با مذهب آنان هماهنگ بوده می‌پذیرند و بقیه راه‌ها می‌سازند (بابایی، ۱۳۸۱: ۳ و ۲۵؛ سیوطی، ۱۳۸۰، ج ۲: ۵۸۰؛ ایازی، ۱۳۷۳: ۶۰). مبانی که باطنیه در تفسیر خویش بهره جسته‌اند؛ گذر از الفاظ و رسیدن به بطون آیات است که البته تفسیر آنان از آیات باید مذهب آنان را تأیید کند و در غیر این صورت پذیرفته شده نیست.

در تفسیر اشاری، قرآن به غیر ظاهر آن تأویل می‌شود که به دلیل وجود اشاره پنهان در آیات، برای اهل سلوک و تصوّف آشکار می‌شود و جمع میان این تأویل با تفسیر ظاهر نیز ممکن است (زرقانی، ۱۳۸۵: ۶۳۷). تفسیر اشاری با پنج شرط قابل پذیرش است: ۱. تفسیر، منافی ظواهر نظم قرآن نباشد. ۲. شاهد شرعی آن را تأیید کند. ۳. معارض شرعی یا عقلی نداشته باشد. ۴. مدعی نشود که مراد آیه بدون ظاهر آیه، مد نظر است. ۵. تأویلی دور از ذهن و سخیف نباشد. مانند برخی که در تفسیر آیه: «إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ» (عنکبوت: ۶۹)، «المع» را فعل ماضی و «المحسنين» را مفعول آن دانسته‌اند (ایازی، ۱۳۷۳: ۵۸؛ زرقانی، ۱۳۸۵: ۶۴۱).

به نظر نگارندگان، تفسیر اشاری، تفاوت اساسی با شیوه باطنی دارد و آن اینکه نه تنها ظاهر الفاظ را رها نمی‌سازد؛ بلکه معانی باطنی را نیز تا جایی می‌پذیرد که از نظر عقل و شرع تأیید شده باشد.

تفسیر انسی که در محدوده تفسیر اشاری قرار می‌گیرد (آتش، ۱۳۸۱: ۱۶۱) مبانی مختص به خود را داراست؛ اما برخی به این موضوع ایراد وارد کرده و تفسیر اشاری را از تفسیر انسی جدا ساخته‌اند؛ چرا که تفسیر اشاری، ناظر به جنبه سیر و سلوکی و عملی مفسر است؛ درحالی که تفسیر انسی، ناظر به جنبه نظری و فلسفی است (قاسم پور، ۱۳۸۱: ۲۸-۳۰).

آیت الله معرفت، عرفان را شعبه‌ای از فلسفه می‌داند که حکمت نظری و عملی را بهم آمیخته و راه شناخت و سلوک را از یافته‌ای باطنی به دست آورده است (معرفت، ۱۳۷۹، ج ۲: ۳۳۴-۳۳۳). با تحقیق به عمل آمده در تفسیر مفسران انسی، تفسیر انسی، هم ناظر به جنبه سیر و سلوکی و هم ناظر به جنبه نظری عرفان و درنتیجه شامل هر دو بخش عملی و نظری عرفان است؛ ازین‌رو مبانی مشترکی با دیگر تفسیرهای عرفانی می‌یابد.

اصطلاح تفسیر انسی اصطلاحی نوظهور است که در آثار علامه جوادی آملی و علامه حسن‌زاده آملی و شاگردانشان به چشم می‌خورد. تفسیر انسی، درحقیقت تفسیری از قرآن است که به جنبه درونی وجود آدمی ناظر است و هر چیزی که خارج وجود او باشد و محسوس و عینی شود؛ در مقوله تفسیر انسی جای نمی‌گیرد. در تفسیر انسی قرآن، مفسر به ندای «تعالوا» در آیات و روایات لبیک گفته و در هیچ مرتبه‌ای توقف نمی‌کند و خود را از ادراک حقایق سنگین‌تر و

قوی‌تر محروم نمی‌کند. در این مقام (تفسیر انسانی)، مفسر چشم خود را به طور کامل بر خارج خویش می‌بندد و تمامی آیات قرآن و کلمات و حروف آن را در جان خویش پیاده می‌کند و آن را به عیان مشاهده می‌کند (صمدی‌آملی، ۱۳۸۹: ۱۴-۱۳). مفاهیم و تصوّرات ذهنی انسان حتی در مورد خودش نیز از مقولهٔ تفسیر انسانی خارج است (جوادی‌آملی، ۱۳۸۹، ج ۵: ۳۶۹-۳۶۸).

بهترین مدعای تفسیر انسانی، خود قرآن است. در قرآن کریم آیاتی وجود دارد که نسبت به سنت دنیابی، در گذشته وجود دارد و حال اینکه مواجهه قرآن با آن به صورت مخاطب است. مانند آیه: «**يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ**»؛ (ای یحیی، کتاب را به نیرومندی بگیر) (مریم: ۱۲) و آیات مربوط به وقوع قیامت نیز از این سنخ هستند که برای تحلیل این موارد باید از زمان دیگری که زمان انسانی است؛ استفاده کرد. توجه به این مسئله، تفسیری از قرآن کریم را می‌طلبد که پیش از آنکه به مشکلات بیرونی انسان پردازد؛ بتواند مشکلات درونی آن‌ها را مرتفع کند (رک: ملکیان، ۱۳۸۵: ۴۹-۴۸).

درنتیجه تفسیر انسانی، تفسیری از آیات الهی است که دغدغهٔ مفسر، معرفت نفس و انسان‌پروری است و از رهگذر تطبیق آیات بر نفس آدمی به دست آمده و قلب انسان متجلی آیات الهی قرار می‌گیرد و بسته به احوال مفسر، مراتب پذیر است که بالاترین حد آن، تفسیری از قرآن کریم است که غایت اصلی آن، وحدت وجود است. به اعتقاد یکی از معاصران:

عارف با سیر انسانی بر پایهٔ داده‌های قرآنی و با دستیابی به حالات درونی خاص مراتب انسیا، از آفاق به نفس می‌رسد. یعنی با این برگشت و دگرگونی حال که خود نوعی تأویل است؛ خوبیشن خود را دگرگون می‌کند (شاپیگان، ۱۳۸۴: ۱۲۳).

این تفسیر از ظاهر الفاظ قرآن بیگانه نیست؛ زیرا از نظر طرفداران این شیوهٔ تفسیری، معنای تفسیر انسانی، تهیٰ کردن الفاظ متون دینی از مفاهیم عرفی آن‌ها نیست؛ بلکه با حفظ همهٔ ظواهر، عنایت به معارف استنباطی فرالفظی است که با سایر اصول و مبانی و مبادی، هماهنگ است (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۲: ۴۷۷).

حال برای اینکه بتوان به تعریف جامع و مانعی از تفسیر انسانی دست یافت؛ ضروری است تا مبانی این گونه تفسیری شناخته شود. از آنجایی که تفسیر انسانی در زمرة تفسیر عرفانی قرار می‌گیرد؛ لذا با آن مبانی مشترکی خواهد داشت.

### مبانی مشترک تفسیر انسانی با تفسیر عرفانی

تفسیر انسانی به عنوان روشی با گرایش عرفانی، با تفسیرهای دیگری که با گرایش عرفانی نگاشته شده‌اند؛ مبانی مشترکی دارد. تأویل گرایی، لا یه‌لا یه بودن آیات الهی، بیان تمثیلی از مهم‌ترین مبانی مشترک میان تفسیرهای عرفانی است. البته این به معنای تطبیق کامل مبانی ذکر شده در همه تفسیرهای عرفانی نیست و به طور حتم، تفاوت‌های اندکی با هم دارند.

#### ۱. تأویل گرایی

بحث تأویل از جمله مباحث مهم در تفسیر قرآن کریم است که خداوند متعال در آیه «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَآمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَبْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَسَابَقَهُ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الْأَسَاطِينُ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ» (آل عمران: ۷) نیز به آن اشاره کرده است. در تفسیرها نیز بحث تأویل از اهمیت خاصی برخوردار است. اما در تفسیرهای عرفانی به دلیل ماهیت خاص آن، مسئله تأویل آیات الهی بحث‌برانگیز است.

تأویل از ماده اول به معنی رجوع و بازگشت به اصل و مؤلئ، موضعی که شیء به‌سوی آن بر می‌گردد و آن بازگشت از نظر علمی یا فعلی به‌سمت غایت مراد از آن است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۹۹). ارجاع کلام به معنای پنهان و صرف از معنای ظاهری (طربی، ۱۳۷۵، ج ۵: ۳۱۲) و واقع و خارج یک عمل یا یک خبر که به آن عمل و خبر باز می‌گردد (قرشی، ۱۳۷۱، ج ۱: ۱۴۱) از دیگر معانی بر شمرده در کتاب‌های لغت است. مصطفوی تأویل را مرجع لفظ و مراد و مقصود آن می‌داند که آن مراد بر مردم پنهان است (مصطفوی، ۱۳۶۰، ج ۱: ۱۷۶).

تأویل در بین مفسران نیز به معنی متفاوت آمده است. علامه طباطبائی پس از نقل ده مورد از معانی مورد استفاده مفسران از واژه تأویل و نقد و بررسی آن‌ها، تأویل هر چیزی را حقیقتی می‌داند

که آن چیز از آن سرچشمه می‌گیرد. به اعتقاد وی قرآن نیز همین است؛ زیرا از حقایق و معنویاتی سرچشمه می‌گیرد که از قید مادی و جسمانیت آزاد و از مرحله حس و محسوس بالاتر و از قالب الفاظ و عبارات که محصول زندگی مادی ماست بسی وسیع تر می‌باشد (طباطبایی، ۱۳۵۳: ۶۴-۶۵). به عبارت دیگر، تأویل قرآن از دیدگاه علامه، حقیقت یا حقایقی است که در ام الکتاب پیش خداست و از مختصات غیب می‌باشد.

هدف از بیان مبحث تأویل در حقیقت ناظر به ایراداتی است که به تأویلات بی‌مورد برخی تفاسیر عرفانی وارد شده است. به عنوان مثال: آیت‌الله معرفت، طریقه فهم معانی قرآن و حقایق دینی اهل عرفان را شیوه خودمحوری و درونیشی می‌داند که حاصل ذوق شخصی است و درزمرة تفسیر به رأی قرار می‌گیرد؛ زیرا مستندی جز ذوق و دعوی دریافت باطنی ندارند (معرفت، ۱۳۷۹، ج ۲: ۳۳۶-۳۳۷). سخن معرفت و سخنانی مشابه آن، ناظر به تأویلات غلط و خارج قاعده‌ای است که به طور خاص، باطنیه از آن متأثر بوده‌اند (قاسم‌پور، بی‌تا: ۱۲۵) و یا ناظر به تداعی معنایی است که در هنگام تلاوت بر سالکان وارد می‌شود (زرکشی، ۱۴۱۰، ج ۲: ۳۱). در صورتی که با توجه به شرایط تفسیر اشاری، مفسر از تأویلات نابجا و سخیف به دور است. از این‌رو، تفسیر انسانی که حد اعلای تفسیر عرفانی است (کرگگور، ۱۳۷۴: ۷۱؛ صمدی آملی، ۱۳۸۹: ۲۸؛ استیس، ۱۳۶۱: ۴۰ و ۵۵) از این‌گونه ایرادات مبرآست و آنچه به عنوان تأویل در تفسیر انسانی آیات الهی آمده که ناظر به تطبیق بین عالم تدوین (قرآن) و عالم تکوین (انسان) است (حیدرآملی، ۱۴۱۶ق، ج ۱: ۲۰۶)؛ به همان تعریفی از تأویل ناظر است که مدنظر علامه طباطبایی است. یعنی مفسر انسانی، با تدبیر در آیات الهی، به معنای باطنی و مرجع و مراد اصلی خداوند که در لوح محفوظ است؛ دست می‌یابد که در حقیقت تفسیر آیات الهی به شمار می‌آید. از این‌رو، آیت‌الله معرفت، برخی دریافت‌های کلی از قرآن را تأویل آیات نمی‌داند؛ بلکه مفهوم عامی می‌داند که با اندکی تدبیر از ظاهر لفظ به دست می‌آید (معرفت، ۱۳۷۹، ج ۲: ۳۷۱).

درنتیجه تفسیر انسانی درزمرة تفسیر اشاری است که از تأویلات خارج قاعده به دور است و از ظاهر الفاظ قرآن رویگردان نیست و بحث تدبیر و تفکر نیز در آن مطرح است و اساساً در مقوله تفسیر به معنای رایج آن جای می‌گیرد نه در مقوله تأویل خارج قاعده آن و آنچه علامه طباطبایی

در خصوص تأویل آیات، بیان کرده در حقیقت ناظر به نوعی از تفسیر قرآن است که همان تفسیر انسانی آیات الهی می‌باشد.

## ۲. ذوبطون بودن قرآن

معارف بلند و عمیق قرآن کریم در قالب الفاظ بشری باعث ایجاد ابهام در مراد خداوند شده است. و چون قرآن به زبان عربی مبین است: «هذا لسانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ» (نحل: ۱۰۳)؛ از قوانین و قواعد زبان عربی نظری استعاره، کنایه، تشییه، تمثیل .... استفاده کرده و این امر معنایی غیر از معنای لفظی را برای آیات الهی، فراهم ساخته است. در روایات به مسئله ذوبطون بودن قرآن اشاره شده است: «کتاب الله عز و جل على اربعه اشياء: على العباره و الاشارة و اللطائف و الحقائق؛ فالعبارة للعوام و الاشارة للخواص واللطائف للأولياء والحقائق للأنبياء» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۶۹: ۱۰۳) کتاب خداوند متعال بر چهار چیز بنا شده است: بر عبارت و اشارت و لطایف و حقایق. پس عبارت برای عوام و اشاره برای خواص و لطایف برای اولیا و حقایق مخصوص انبیا است.

در آیات الهی نیز اشاراتی مبنی بر مسئله ذوبطون بودن کلام الهی یافت می‌شود: «بِرُّفُعِ اللَّهِ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ» (مجادله: ۱۱) و «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِنُهُ وَمَا نَنْزَلُ إِلَّا بِقَدَرِ مَعْلُومٍ» (حجر: ۲۱). در تفسیرهای عرفانی چه از نوع باطنی و چه اشاری و چه انسانی، باطن قرآن اهمیت بسزایی می‌یابد. زیرا عارفان معتقدند که قرآن دارای لایه‌های پنهانی است که جز از طریق تهذیب نفس قابل شناخت نیست (شاکر، ۱۳۸۲: ۱۰۷). مسلم است که آیات و روایاتی که به بطنون پذیری آیات الهی اشاره دارد؛ فراوان است و از حوصله نوشтар خارج است.

نکته قابل تأمل این است که فهم همه انسان‌ها در بیان معنای باطنی قرآن یکسان نخواهد بود و هر اندازه تزکیه نفس بیشتر باشد؛ فهم حقایق محمدیه از آیات الهی بیشتر خواهد بود و تجلی قرآن بر انسان بیشتر خواهد شد (امام خمینی، ۱۳۸۶: ۶۰؛ حسن‌زاده‌آملی، ۱۳۶۹: ۸۹-۱۰۴). در قرآن کریم نیز به مراتب و درجات انسان اشاره شده است: «هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ» (آل عمران: ۱۶۳) و (انعام: ۱۳۲؛ انفال: ۴؛ احqaف: ۱۹). ابن عربی که صاحب تفسیر انسانی است (حسن‌زاده‌آملی، ۱۳۸۷: ۱۳۷) و (۵۱۰: ۴۲۰)، هر آیه از کتاب منزل را دارای دو وجه وجودی می‌یابد: یک وجه، وجود باطنی آن

است که اهل حق آن را داراست و آینه جام جهان بین اوست و وجه دیگر همان کلمات و جملات و آیات است که در خارج از جان‌های اهل حق وجود دارد (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱: ۲۷۹؛ نیز ج ۲: ۳۰۴). پس تفسیر ارائه شده از وجه وجودی باطنی از نوع تفسیر انسانی قرار می‌گیرد.

در تفسیر انسانی برای رسیدن به بطون قرآن و معنای کلام الهی، رجوع به بطون فطرت انسانی، ضروری است تا تأویل و مراد آیات مشخص گردد (ملاصدرا، ۱۳۷۶: ۷۵-۷۲). درنتیجه تفسیر انسانی نیز همانند سایر روش‌های تفسیری از ظاهر الفاظ قرآن به معنای باطنی آن نظر دارد و برای فهم قرآن مراتب مختلفی را متصوّر است که از هفت مرتبه در اجمال تا هفتاد مرتبه در تفصیل، تفسیر پذیر است (امام خمینی، ۱۴۱۰: ۵۰).

بیان فهم بطون آیات الهی، که با اختلاف در رتبه انسان‌ها مختلف می‌شود، مبنای دیگری را در تفسیر عرفانی به‌طور عام و در تفسیر انسانی به‌طور خاص می‌طلبد که همان زبان عرفان است.

### ۳. بیان تمثیلی و رمز آلود

در قرآن کریم، آیاتی وجود دارد که از طریق ظاهر الفاظ، قابل شناخت نیست. به عنوان مثال، قرآن مجاهدان در راه خدا را بنیان مخصوص می‌خواند: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَانُهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ» (صف: ۴). و یا درباره افرادی که راه هدایت را رها کرده‌اند و گمراه شده‌اند می‌فرماید: «وَ اتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَنَّاهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَاهَتْ أُوْ تَرْكُهُ يَاهَتْ ...» (اعراف: ۱۷۵) و (۱۷۶). که با توجه به ظاهر الفاظ، معنا نمی‌شوند بلکه تشییه‌ی است که در آیات، به کار رفته است. علت آن، عمق و بلندی کلام وحی است که باید در قالب الفاظ نارسای بشری، تنزل یابد لذا باید از معنای ظاهری، دور شده و به معنای باطنی آن توجه شود.

زبان رازگونه و تمثیلی قرآن، در تفسیرهای عرفانی نیز حضور دارد که مهم‌ترین عامل آن تجربه‌های موقت و زودگذر عارفان است که از آن به احوال یاد می‌شود (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۴: ۲۴۹) و بازگشت به عالم صورت و کثرت موجب شده تا عارفان، احوال درونی و مشاهدات معنوی خود را که حاوی مطالب بلند و عمیق روحانی و معنوی است در قالب امور حسی برای تنهیم مخاطب تنزل دهند و برای این چاره‌ای جز استفاده از تمثیل نیست. بیان رمزآمیز، زبان را از صورت یک وسیله

ارتباط عمومی خارج می‌کند و به کلمات، استعداد و ظرفیت، بار معنوی تازه‌ای می‌بخشد که از محدوده معنوی آن‌ها در فرهنگ‌ها، بسیار فراتر می‌رود. به عبارت دیگر، وقتی زبان عهده‌دار بیان این ادراک شهودی و تجربه عرفانی می‌شود، به دلیل آنکه این تجارب از حوزه تجارب حسی خارج است، رمزگونه عمل می‌نماید (شهرودی، ۱۳۸۳: ۲۱۶-۲۱۴؛ قاسم‌پور، بی‌تا: ۲۱۱).

البته برخی از این تمثیلات حالت رمزگونه دارد که برای حفظ اسرار است که از واجبات طریقت عارفان است (معرفت، ۱۳۷۹: ج: ۳۵۵) و ظاهرگرایان و نایینایان معنوی و کورباطنان را به کوی آن راه نیست (استیس، ۱۳۶۱: ۲۹۵).

درنتیجه زبان تمثیلی و رازگونه از مبانی مهم تفسیرهای عرفانی می‌گردد. و تفسیر انسی نیز از این قاعده مستثنی نیست.

در عرفان، انسان و نیز جهان تمثیلی از قرآن به شمار می‌روند و همانند قرآن تودرتو هستند. عرفا این پیچیدگی و شگفتی را در تمثیلهای گوناگون نشان داده‌اند و تفاسیری که از قرآن نگاشته‌اند با توجه به همین ویژگی عرضه کرده‌اند که از این آثار به تفسیر انسی یاد می‌نمایند. چنان‌که از دیگر تفاسیر به تفاسیر آفاقی یاد می‌کنند (شهرودی، ۱۳۸۳: ۱۸۹).

توجه به بعد توحیدی، تهدیب و تزکیه نفس، امکان ارتباط با عالم غیب، رسیدن به کشف و شهود، سیر و سلوک، عشق به جمال مطلق، فنای در حقیقت... (معرفت، ۱۳۷۹: ج: ۳۴۱-۳۵۸) را می‌توان به عنوان مبانی مشترک تفسیرهای عرفانی و تفسیر انسی بر شمرد که پرداختن به آن‌ها موجب اطباب نوشتار خواهد شد.

### مبانی اختصاصی تفسیر انسی

طبق آیه: «سُرِّيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوْ لَمْ يَكُفِ بِرِّبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ» (فصلت: ۵۳) خداوند آیات خود را به دو دسته آفاقی و انسی تقسیم می‌کند. براین اساس، عرفان نیز به دو دسته عرفان آفاقی و عرفان انسی تقسیم‌پذیر است (استیس، ۱۳۶۱: ۵۵ و ۸۵). مهم‌ترین مسئله در عرفان انسی، مسئله وجودت وجود است؛ یعنی هیچ‌چیز در ذهن یا ضمیر نیست، در آنجا فرق و تفرقه‌ای نیست و چون کثرتی نیست، آنچه هست عین وجودت است (استیس،

۱۳۶۱:۸۰). درنتیجه مهم‌ترین وجه تمایز تفسیر انسانی از تفسیرهای عرفانی دیگر به این مبنای مهم یعنی وحدت وجود، برمی‌گردد.

## ۱. وحدت وجود

وحدة وجود، از مهم‌ترین مبانی تفسیر انسانی به شمار می‌رود. اصطلاحی که نخستین‌بار توسط ابن عربی مطرح شده (جوادی آملی، ۱۳۸۷، ج: ۳، ۳۷۸). اما در آثار اندیشمندانی چون ابن سينا نیز رگه‌هایی از مسئله وحدت وجود موج می‌زند (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج: ۱-۳، ۱۲۵).

از آغاز شکل‌گیری این نظریه، مخالفت‌ها نیز با آن شروع شد که از جمله ابن‌تیمیه و علاء‌الدوله سمنانی به مخالفت به آن پرداختند (کاکانی، ۱۳۸۳: ۱۰۲)؛ ولی پیروان این مکتب به تدریج به شرح و توضیح آن پرداخته و در قرن هشتم و نهم نیز برخی شارحان مهم این مکتب چون قیصری در شرح و مقدمه فصوص الحكم ابن عربی و سید حیدر آملی در رساله تقد المتفق (جوادی آملی، ۱۳۸۷، ج: ۱، ۶۶-۶۵) و ابن فناواری در مصباح الانس و اصفهانی در قواعد التوحید و شارحش صائنه‌الدین علی بن ترکه در تمهید القواعد تلاش کردند تا دلایل برای اثبات عقلی و فلسفی این نظریه ارائه کنند (سوزنچی، ۱۳۸۳: ۱۳۵). با توجه به اینکه اسمای نام برده شده از طرفداران مسئله وحدت وجود هستند و در آثار علامه حسن‌زاده از تفسیرها و کتاب‌های آنان به تفسیر انسانی قرآن کریم یاد شده (حسن‌زاده آملی، ۱۳۷۵: ۵۷). لذا با پژوهش نگارندگان، مهم‌ترین تفاوت این آثار عرفانی با دیگر اثرهای عرفانی، در مسئله وحدت وجود است که به عنوان مهم‌ترین مبنای پیش‌فرض تفسیر انسانی نقش ایفا می‌کند.

در فصوص وحدت وجود سخن بسیار است و به انواع گونا گونی تقسیم می‌شود (صمدی آملی، ۱۳۹۳، ج: ۱-۱۳۷، ۱۸۰-۱۳۷). اما مهم‌ترین نوع تقسیم‌بندی، وحدت آفاقی و وحدت انسانی است که در وحدت آفاقی، از مشاهده کثرات و عالم ماده به وحدت وجود پی برده می‌شود؛ یعنی اینکه به هر سو رو کنیم غیر خدا را نمی‌بینیم و همه جا اوست و همه چیز خداوند است و جامع اضداد است. اما در وحدت انسانی، فرد عارف به جایی می‌رسد که فاصله و حتی دوگانگی بین خود و خدای خود را حس نمی‌کند. یعنی عارف در مقام فنا، احساس می‌کند که در سرای ای وجودش چیزی جز خدا یافت نمی‌شود. آنچه در بحث تفسیر انسانی اهمیت دارد؛ مسئله وحدت شخصی وجود است که هیچ‌گونه کثرتی در حییم امن آن راه ندارد و در عالم یک حقیقت موجود است و آن خدادست و

موجودات دیگر قابل اینکه به آن‌ها چیز گفته شود؛ نیستند (حسن‌زاده‌آملی، ۱۳۸۱، ج ۴: ۴۴؛ جوادی آملی، ۱۳۸۷، ج ۱: ۴۰-۴۳؛ کاکایی، ۱۳۸۳: ۹۹؛ استیس، ۱۳۶۱: ۵۴).

زبان در عرفان انسانی، زبانی پارادوکسیکال یا متناقض نماست. مسئله تناقض در زبان عرفان که به مهم‌ترین مبنای تفسیر انسانی یعنی وحدت وجود برمی‌گردد؛ ناظر به این است که عارف وقتی به مرحله وحدت می‌رسد و جز ذات حق تعالی وجودی نمی‌بیند و دیگر وجودها در این مرحله فانی می‌شود؛ در مرحله بازگشت با کثرتی مواجه می‌شود که موجب تناقض برای شخص عارف می‌شود. از این‌رو، تعبیری هم که اهل عرفان از احوال خویش به دست می‌دهند؛ متفاوت می‌شود؛ زیرا به اعتقاد استیس، همه عارفان، تعبیر یکسانی از مشاهدات خود به دست نمی‌دهند و حتی ممکن است در تعبیر از احوال خویش دچار اشتباه و خطأ شوند (استیس، ۱۳۶۱: ۶ و ۲۲). بنابراین بیشتر به زبان تمثیلی و رمزی روی می‌آورند که بیان تمثیلی در تفسیر انسانی آیات الهی، در مسئله وحدت وجود مشهود است (قائمه‌نی، ۱۳۸۲: ۱۹۷).

عارفان برای اینکه مسئله وحدت وجود را به‌خوبی به مخاطب خود تفهیم کنند از مثال آینه استفاده می‌کنند (ابن‌عربی، ۱۳۶۶، ج ۴: ۳۱۶). و به نظر مثال آینه و نفس انسان بهترین تمثیلی است که در تفسیر انسانی قرآن کریم کاربرد دارد (رك: کاکایی، ۱۳۸۰: ۱۱۰-۸۸).

نکته قابل تأمل، سخن جوادی آملی درخصوص تفاوت اصلی عرفان و فلسفه است که عرفان مبتنی بر وحدت شخصی وجود و فلسفه مبتنی بر کثرت حقیقی وجود است (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۱: ۵-۵؛ استیس نیز مسئله وحدت وجود را یک فکر منطقی که ساخته ذهن فلاسفه باشد؛ نمی‌داند. او معتقد است وحدت وجود نظریه‌ای است که اساساً اندیشه‌ای عرفانی دارد، هرچند در سیر طولانی تکامل تاریخ فلسفه خردگرایی چنین تصوّر شد که وحدت وجود مبتنی بر عقل و برهان است و ریشه‌های عرفانی آن را در نظر نیاورده‌اند (استیس، ۱۳۶۱: ۲۲۵-۲۲۶). اگرچه ملاصدرا کوشیده است تا از طریق برهان و استدلال عقلی و فلسفی به اثبات مسئله وحدت وجود بپردازد (سوzenچی، ۱۳۸۳: ۱۳۶). بنابراین دومین مبنای اختصاصی تفسیر انسانی شکل می‌گیرد که همان بحث عقلانی و برهانی کردن مسائل عرفانی و تقریب آن به اذهان عموم است.

## ۲. تعمیم فهم قرآن و تکیه بر تدبیرگرایی

تدبیر در آیات الهی از جمله اوامری است که قرآن کریم به آن عنایت ویژه‌ای داشته است: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَفْقَالِهَا» (محمد: ۲۴). که مراد از این قفل، قفل جهالت است (حسن زاده آملی، ۱۳۸۷، ج ۳: ۴۹۱).

در آیه: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَصْرِبَ مَثَلًا مَابُوْضَةً فَمَا فَوَّقَهَا فَامَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَامَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا يُضْلِلُ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ» (بقره: ۲۶). نیز به مسئله تدبیر اشاره شده است که غرض حق تعالی از ذکر مثال مذکوره آن است که تا بر عالمیان ظاهر شود که کدام از ایشان تفکر نکرده در گمراهی می‌ماند و چه کس در آن تدبیر نموده راه راست می‌یابد (کاشانی، ۱۳۷۳، ج ۱: ۳۱).

تفسیر انسانی قرآن کریم نیز از مقوله تدبیر و عقل‌گرایی جدا نیست. صاحبان تفسیر انسانی قرآن کریم، که در حقیقت صاحبان عقل و برهان بوده‌اند؛ کوشیده‌اند که تفسیر انسانی آیات الهی را با روش برهان و استدلال ثابت کنند. و اعتراف می‌کنند که روش عارفان در تفسیر قرآن کریم بسی بالاتر از روش آن‌ها در استدلال‌های فلسفی یا منطقی است. آیت‌الله جوادی آملی نیز معتقد است که بزرگان اهل معرفت مانند ابن عربی، می‌توانند اسرار عالم را از راه کشف و شهود دریابند؛ اما کشف و شهود آنان نمی‌تواند برای دیگران حجت باشد؛ زیرا که برای اثبات آن راهی نیست و از آنجایی که انسان‌ها، آبنای دلیل هستند؛ اگر شهود عرفا، معقول و برهانی شود که مبنی بر علوم متعارف یا اصول منتهی به آن باشد؛ آنگاه پذیرفته خواهد شد (جوادی آملی، ۱۳۸۹، ج ۲: ۱۰۴). در صورتی که علامه حسن زاده آملی که صاحب تفسیر انسانی عصر حاضر است (صدی آملی، ۱۳۸۹: ۳۱ و ۲۳)؛ عقل و برهان و عرفان را از هم جدا نمی‌داند و می‌گوید:

این‌ها همه که به آستان قرآن می‌رسند اظهار عجز می‌کنند و زانو می‌زنند. همه منطقی خوانده‌ها و همه صاحبان براهین و فنون علمی از این سیناها، فارابی‌ها، ملاصدراها، ابن عربی‌ها و ... در مقابل این شخصیت عظمای وجودی خاتم خاضعندا. پس معلوم است که برهان تسلیم کشف و شهود است که با برهان بودن با پایی چوبین راه رفتن

است ولی با کشف و شهود و حضور عناللهی به یکبارگی همه اسرار قرآنی را تلقی کردن است (حسن زاده آملی، ۱۳۸۷: ۶۳).

درنتیجه تفسیر انسانی قرآن کریم، هیچ گاه از مقوله عقل‌گرایی و تدبیر و تفکر جدا نبوده و به آن نگاه ویژه‌ای دارد. همان‌طور که امام خمینی، بهره‌های عارفان و یافتن نکات اخلاقی را نتیجه تفکر و تدبیر در قرآن می‌داند که فراتر از تفسیر بوده و از تفسیر به رأی جدا می‌شود. وی معتقد است که اگر به علت احتمال تفسیر به رأی از برداشت‌های عارفان، از فهم قرآن جلوگیری به عمل آید؛ حجاب قرآن بیشتر شده و موجب مهوجریت قرآن می‌شود (امام خمینی، ۱۳۷۸: ۹۵).

با توجه به آیات قرآن و سخنان مفسران انسانی، فهم قرآن به گروه خاصی اختصاص ندارد و هر انسانی نیازمند به فهم معارف قرآنی است؛ اما فهم معانی بلند آیات الهی به دلیل ذوبطون بودن و همچنین ظرفیت وجودی افراد، نیازمند مبنای دیگری است که نقش بسیار مهمی را در تفسیر انسانی قرآن کریم ایفا می‌کند. مبنای سومی که در حقیقت اولین مبنای مهم در تفسیر عرفانی انسانی است که غایت و هدف تفسیر انسانی جز از طریق شناخت این مبنای امکان‌پذیر نیست.

### ۳. همتایی قرآن و انسان کامل

خداؤند متعال انسان را حامل بار امانت الهی معرفی کرده است: «إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيْنَ أَنْ يَحْمِلُهَا وَأَشْفَقْنَاهُ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا» (احزاب: ۷۲). و این امر به خاطر قوه و نیرویی است که در وجود آدمی است و باید به فعلیت برسد. و این انسان است که قابلیت‌های گوناگون وجودی را دارد؛ «كمالاتی چون ولايت، رسالت و نبوت در وجود او نمودار می‌شود» (جوادی آملی، ۱۳۸۹: ۱۴).

استعداد و امکانات سرشی و دیعه نهاده در وجود انسان، نیاز به شکوفایی و رشد دارد. خداوند متعال، قرآن را به عنوان کتاب هدایت انسان، و جهت تعالی او فرستاده است. از این‌رو شناخت انسان از انسان، نقش مهمی را جهت رسیدن به مقصود آیات قرآن ایفا می‌کند. با جستار نگارندگان، روایت: «من عرف نفسه فقد عرف ربها» (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۲: ۳۲) در تمامی تفسیرهای عرفانی نقل شده و شناخت نفس را به عنوان منبع معرفت پروردگار مطرح کرده است.

تفسیر انسان به انسان که در حقیقت تفسیر انسانی قرآن کریم است (جوادی آملی، ۱۳۸۹: ۲۲). جز از طریق شناخت انسان، امکان ندارد و معرفت انسان به خودش با انجام ریاضت‌ها و دستورات شریعت امکان‌پذیر است. هر اندازه نفس انسان در مشقت و سختی باشد و آدمی قدرت تسلط بر آن را پیدا کند؛ به همان اندازه می‌تواند نیروی تفکر و اندیشه خویش را قوی کند. ازین‌رو، تفسیر انسانی قرآن که به شناخت انسان از خویش می‌انجامد هدفی جز تزکیه عقل و تهذیب روح و تضیحیه نفس انسان ندارد؛ که همانا مهم‌ترین و بهترین هدف تنزل قرآن است؛ زیرا انسان به جایگاهی می‌رسد که خود مسجود ملائک می‌شود و اسمای الهی را به فرشتگان می‌آموزد (جوادی آملی، ۱۳۸۱: ۹۷).

نتیجه شناخت آدمی از خود، تفسیری از قرآن است که تفسیر انسانی نام گرفته است. در حقیقت این ارتباط دو جانبه میان انسان و قرآن، عمیق‌ترین معارف قرآنی را در وجود انسان پرورش می‌دهد به این معنا که با خواندن قرآن و سعی در انجام فرامین آن و سیر و سلوک در دستورات تهذیبی قرآن، درهای غیب الهی بر بشر گشوده می‌شود و انسان به مراحل بالاتر وجودی خویش نایل می‌شود. پس از این مرحله با اقربی دوباره آیات حق، مرحله بعدی تعالی روح نیز برای او شکل می‌گیرد. ازین‌رو ارتباط بین انسان و قرآن در هیچ مرحله‌ای توقف‌پذیر نیست که نتیجه آن شناخت هرچه بیشتر خداوند است که بشر را به سوی کمالات وجودی اش رهنمون می‌سازد و از این جاست که اساسی‌ترین موضوع قرآن و محور اصلی آن حول «خدا» و «انسان» شکل می‌گیرد و نقش قرآن کریم مانند:

سفره رحیمیه الهی است که تنها برای انسان گستردۀ شده است و طعام این سفره غذای انسان است که او را متخلق به اخلاق ریوی می‌کند (حسن‌زاده آملی، ۱۳۶۹: ۴۲). و هر اندازه بهره‌گیری انسان، از این سفره الهی بیشتر باشد؛ قوای درونی او به فعلیت رسیده و تا مرتبه انسان کامل پیش می‌رود و آنجاست که «انسان کامل خود جمیع تمام قوا و مراتب کلمات عالم می‌گردد» (ابن عربی، ۱۳۶۶، ج ۴: ۳۹۵).

در این صورت، تطبیقی بین کتاب تدوین (قرآن) و کتاب تکوین (عالم هستی) و (انسان) شکل می‌گیرد که به اصل تطابق جهان ثالثه مشهور می‌شود (شاهرودی، ۱۳۸۳: ۴۷۱؛ قاسم‌پور، بی‌تا: ۱۶۱) و

تأویل آیات قرآن، تطبیق آن با عالم آفاق و عالم نفس است که مبنای دیگری از تفسیر است که آن را تفسیر انسانی نامیده‌اند (قاسم پور، بی‌تا: ۱۴۳). این گونه است که ارتباط میان تفسیر و تأویل در تفسیر انسانی مشخص می‌شود که همان تطبیق است؛ یعنی انسان با خواندن آیات الهی به این توانایی برسد که میان عالم تکوینی (جهان هستی و انسان) و عالم تدوینی (قرآن) از طریق رسیدن به لایه‌های درونی قرآن (تأویل)، تطبیق ایجاد کند تا بتواند به مرحله‌ای که شایسته وجودی اوست؛ برسد و این شایستگی او را تا مقام خلیفة‌الله‌ی می‌کشاند که انسان کامل است و انسان کامل، خود عالی می‌شود قرآنی و قرآن نیز جهانی، انسانی می‌شود «این جهان طوری ترسیم می‌شود که شایسته انسانیت وی باشد» (حسن زاده، ۱۳۶۹: ۵۵؛ جوادی آملی، ۱۳۸۴: ۲۸) و چون قرآن کریم که در لوح محفوظ که حقیقت ام‌الکتاب است؛ از مجرای انسانی انسان کامل یعنی رسول گرامی اسلام، از مرحله حقیقت وجودی به مرحله لفظ درآمده و متزلّ شده است؛ درنتیجه برای شناخت و فهم آن نیز می‌توان به همان سیر انسانی بازگشت و از مرحله لفظ از طریق سیر انسانی به مرحله حقیقت اصلی آنکه نوعی رجوع و برگشت است که همان معنای تأویل در دیدگاه علامه هست به حقیقت واقعی و فهم صحیح آن دست یافت. پس بنا به قول ابن‌عربی:

همان‌طور که تنزیل اصل قرآن بر پیامبر از پیش خدا بوده، تنزیل فهم آن نیز بر قلوب مؤمنان، از تاحیه حضرت حق صورت می‌گیرد (ابن‌عربی، بی‌تا، ج ۱: ۲۷۹).

با توجه به مراتب وجودی انسان، و رتبه‌ای که او در مسیر تهذیب نفس خویش خواهد پیموده است، بیشترین بهره از قرآن کریم، مخصوص انسان کامل معصوم می‌شود که حقیقت قرآن را با همه حقیقت وجودی اش متحد ساخته و آن انسان کامل «صورت عینی قرآن و قرآن صورت کتبی او می‌شود» (حسن زاده‌آملی، ۱۳۶۹: ۲۵). در جایی که خداوند قرآن را احسن الحديث می‌نامد و از خویشتن با عنوان احسن الخالقین یاد کرده و انسان را به عنوان اشرف مخلوقات، احسن المخلوقین می‌نامد که شایستگی خلافت الهی را داراست. همین انسان نیز می‌تواند در مرتبه‌ای قرار بگیرد که با عنوان «أولئك كالأنعام بل هم أضل» (اعراف: ۱۷۹) از آنان یاد شود.

ارتباط سه‌گانه‌ای که میان خداوند، قرآن و انسان شکل می‌گیرد؛ موجب تعالی بشر بهسوی کمالات وجودی او خواهد شد. در این میان قرآن کریم، نقش راهنمای راهبر انسان را بهسوی

خداوند متعال ایفا می کند. قرآنی که پیامبر گرانقدر اسلام آن را همسنگ و عدل شایسته ترین افراد خاندانش از ائمه معصوم علیه السلام و سلاله پاک نبوت حضرت زهراء<sup>(س)</sup> قرار داده است. از اینجا ارتباط عمیق و پیوند استوار میان انسان و قرآن کریم شکل می گیرد تاجایی که قرآن صورت کتبی انسان کامل می شود. و تمامی آیات آن از «باء» بسم الله تا «سین» والناس تفسیری از وجود انسان قرار می گیرد که به تفسیر انفسی آیات الهی معروف می شود. تفسیری که به جنبه انسانپروری و معرفت نفس بیش از پیش توجه نموده؛ می کوشد تا او را تا مرحله فنای فی الله پیش برد و وجود او را مساوی با وجود حق تعالی کند که از آن به وحدت وجود تعبیر می شود.

مسلم است که انسان با شناخت گوهرها و قوه‌های وجودی خویشن، و نقش تهذیب و تزکیه نفس در رشد و تعالی خویش، خود را از گناهان و خطر نابودی رهانیده و بهسوی اصل خویش بازمی گردد. لذا تفسیری از انسان که نتیجه تفسیر انفسی از آیات الهی است؛ ضروری به نظر می رسد. تا جایی که دیگر تفاسیر نگاشته شده تاکنون، تفسیر آفاقی قرآن کریم نام می گیرد که زمینه ساز و مقدمه ورود به تفسیر انفسی آیات الهی می شود.

#### نتیجه:

تفسیر عرفانی به روش‌های مختلف (باطنی، اشاری و انفسی) تقسیم می شود هر روش مبنای پیش‌فرض‌های خاص خود را داراست هرچند با برخی از مبانی دیگر روش‌ها، اشتراکاتی دارد. تفسیر باطنی که ناظر به بطون آیات است به کلی از ظاهر الفاظ گریزان است و از تأویلات ممنوع و خارج قاعده، بهره گرفته و به تفسیر به رأی شیبه تر است تا تفسیر آیات الهی.

تفسیر اشاری از تفسیر باطنی با رعایت پنج اصل، جدا شده و از این رو بر آن شرافت می یابد. تأویلات عاقلانه این روش تفسیری موجب ارزشمندی این شیوه تفسیری گشته است.

تفسیر انفسی قرآن کریم، شیوه‌ای از تفسیر است که با تکیه بر تعلیم و تزکیه عقل و تزکیه نفس و ارتقای روح بشر، می کوشد تا انسان را از مرحله مادیات به نهایت و غایت کمال انسان که شناخت حق و رسیدن به او و محظوظ در حق است؛ برساند.

مبانی مشترک تفسیر انفسی یا تفسیر اشاری عبارت است از: ۱. تأویل گرایی ۲. درون‌نگری به آیات الهی ۳. زبان تمثیلی و مبانی اختصاصی تفسیر انفسی عبارت‌اند از: ۱. تفکر و تعمق در آیات الهی و سعی در برهانی کردن آنکه ناظر به جنبه نظری عرفان است. ۲. همتایی میان قرآن و انسان کامل که در نتیجه سیر انفسی حاصل شده و موجب تطبیق بین عالم سه‌گانه (قرآن، انسان و جهان هستی) شده که ناظر به جنبه عملی و سلوکی عرفان است. ۳. رسیدن به فنای فی الله و محظوظ در جمال حق که غایت آن مسئله وحدت وجود یعنی شناخت نفس جهت شناخت خداوند است.

### پی‌نوشت:

۱. اصل عربی کتاب التفسیر والمفسرون فی ثوبه القشب، حاوی مطالب فوق نیست در حالی که در ترجمه فارسی آن، وجود دارد.

### کتاب‌نامه:

- ابن عربی، محیی الدین. (بی‌تا)، فتوحات مکیه، بیروت: دارصادر.
- \_\_\_\_\_ (۱۳۶۶)، فصوص الحكم، مصحح: ابوالعلاء عفیفی، تهران: الزهرا.
- آتش، سلیمان. (۱۳۸۱)، مکتب تفسیر اشاری، مترجم: هاشم پور سیحانی، تهران: نشر دانشگاهی.
- استیس، والتر ترنس. (۱۳۶۱)، عرفان و فلسفه، مترجم: بهاء الدین خرمشاهی، تهران: سروش.
- آملی، حیدر. (۱۴۱۶)، تفسیر المحيط الاعظم والبحر الخضم فی تأویل کتاب الله العزیز المحکم، محقق: موسوی تبریزی، محسن، تهران: وزارت الثقافة و الارشاد الاسلامی، مؤسسه الطباعة و التشریع.
- ایازی، محمدعلی (۱۳۷۳)، المفسرون حیاتهم و منهجهم، تهران: وزارت ارشاد.
- بابایی، علی‌اکبر. (۱۳۸۱)، مکاتب تفسیری، تهران: سمت.
- جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۸۹)، تفسیر انسان به انسان، چاپ پنجم، قم: اسرا. چاپ پنجم.
- (۱۳۸۹)، ادب فنای مقربان ج ۱ و ۵، محقق: صفائی، چاپ سوم، قم: اسرا.
- (۱۳۹۱)، تسنیم، محقق: قدسی، قم: اسرا.
- (۱۳۸۷)، عین نصاخ (تحریر تمہید القواعد)، محقق: پارسانیا، قم: اسرا.
- (۱۳۸۶)، رحیق مخطوط، محقق: حمید پارسانیا، قم: اسرا.
- (۱۳۸۱)، صورت و سیرت انسان در قرآن، قم: اسرا.

- \_\_\_\_\_ . (۱۳۸۴)، بیان مخصوص امام خمینی، قم: اسرا.
- \_\_\_\_\_ . حسن زاده آملی، حسن. (۱۳۶۹)، انسان در قرآن، تهران: الزهرا.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۸۷)، دروس شرح فضوص الحکم قیصری، قم: بوستان کتاب.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۸۷)، شرح فارسی الاسفار الاربعه، قم: بوستان کتاب.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۸۱)، هزار و یک کلمه، قم: بوستان کتاب.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۷۵)، در آسمان معرفت تذکره اوحدی از عالمان ربانی، قم: تشیع.
- \_\_\_\_\_ . [امام] خمینی، روح الله. (۱۳۷۸)، تفسیر سوره حمد، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۸۶)، شرح دعای سحر، مترجم: فهری، تهران: مؤسسه نشر و تنظیم آثار امام خمینی.
- \_\_\_\_\_ . (۱۴۱۰)، تعلیقات علی شرح فضوص الحکم و مصباح الانس، تهران: مؤسسه پاسدار اسلام.
- \_\_\_\_\_ . راغب اصفهانی، حسین بن محمد. (۱۴۱۲)، المفردات فی غریب القرآن، بیروت: دارالعلم.
- \_\_\_\_\_ . زرقانی، محمد عبدالعظيم. (۱۳۸۵)، منهاج العرفان فی علوم القرآن، مترجم: محسن آرمین، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- \_\_\_\_\_ . زرکشی، محمد بن عبدالله. (۱۴۱۰)، البرهان فی علوم القرآن، بیروت: دارالمعرفه.
- \_\_\_\_\_ . سوزنچی، حسن. (۱۳۸۳)، «وحدت وجود در حکمت متعالیه، بررسی تاریخی و معناشناختی»، مجله فلسفه دینی، شماره ۴، ۱۶۶-۱۳۳.
- \_\_\_\_\_ . سیوطی، جلال الدین. (۱۳۸۰)، الاتقان فی علوم القرآن، مترجم: حائری قزوینی، تهران: امیر کبیر.
- \_\_\_\_\_ . شاکر، محمد کاظم. (۱۳۸۲)، مبانی و روش‌های تفسیری، قم: مرکز جهانی علوم اسلامی.
- \_\_\_\_\_ . شاهروodi، عبدالوهاب. (۱۳۸۳)، ارگون آسمانی جستاری در قرآن، عرفان و تفاسیر عرفانی، رشت: کتاب مبین.
- \_\_\_\_\_ . شایگان، داریوش. (۱۳۸۴)، هائزی گرین، آفاق تفکر معنوی در اسلام ایرانی، مترجم: باقر پرهاشم، تهران: نشر و پژوهش فرزان روز.
- \_\_\_\_\_ . صمدی آملی، داود. (۱۳۸۹)، شرح رساله انسان کامل از دیدگاه نهج البلاغه، قم: روح و ریحان.
- \_\_\_\_\_ . (۱۳۹۳)، شرح دروس معرفت نفس، قم: روح و ریحان.
- \_\_\_\_\_ . طباطبائی، محمد حسین. (۱۳۵۳)، قرآن در اسلام، تهران: دارالکتب الاسلامیه.

- طريحي، فخرالدين. (۱۳۷۵)، مجتمع البحرين، تهران: مرتضوي.
- قاسم پور، محسن. (بي تا)، پژوهشى در جريان شناسى تفسير عرفاني، بي جا: بي نا.
- \_\_\_\_\_. (۱۳۸۱)، مكتب تفسير اشارى، «ماه دين»، شماره ۶۴-۶۳، ص ۳۱-۲۶.
- قائمى نيا، عليرضا. (۱۳۸۲)، تفسير انسى آيات از ديدگاه امام خمينى، قم: مؤسسه تنظيم ونشر آثار امام خمينى.
- قرآن كريم.
- قرشى، سيد على اكبر. (۱۳۷۱)، قاموس قرآن، تهران: دارالكتب الاسلاميه.
- كاشانى، ملافتح الله. (۱۳۷۳(اق)، خلاصه المنهج، تهران: انتشارات اسلاميه.
- كاكابي، قاسم. (۱۳۸۳)، «علاء الدوله سمنانى و نظرية وحدت وجود»، مجله اندیشه دینى، شماره ۹۰-۹۷، ۱۲۲، ۱۰.
- \_\_\_\_\_. (۱۳۸۰)، «وحدة وجود: تجربه، تعبير، تمثيل»، مجله اندیشه دینى، شماره ۸ و ۹، ۱۱۲-۷۹.
- كرگور، سورن. (۱۳۷۴)، انفسى بودن حقیقت است، مترجم مصطفى ملکيان، مجله نقد و نظر، شماره ۳ و ۴، ۸۱-۶۲.
- مجلسى، محمد باقر. (۱۴۰۳)، بحار الانوار، بيروت: داراحياء التراث العربي.
- مصطفوى، حسن. (۱۳۶۰)، التحقيق فى كلمات القرآن الكريم، تهران: بنگاه ترجمه و نشر كتاب.
- معرفت، محمد هادى. (۱۴۱۸)، التفسير والفسرون فى ثوبه التقسيب، مشهد، الجامعه الرضویه للعلوم الاسلاميه.
- ملاصدرا، صدرالمتألهين، محمد بن ابراهيم. (۱۳۷۶)، رساله سه اصل، مصحح محمد خواجه، تهران: مولى.
- ملکيان، مصطفى. (۱۳۸۵)، «شالوده شکنى انسى درباره نواندیشى دینى و سنت»، خردname همشهرى، شماره ۵، ص ۴۹-۴۶.
- مؤدب، رضا. (۱۳۸۰)، روشن هاي تفسير قرآن، قم: اشراق.